



## ¡CONOCEMOS LA FAMILIA SALESIANA!

### 1 Tipo de intervención

-  Acompañamiento
-  Ejercicios Espirituales
-  Campamento
-  Reunión/Actividad Semanal
-  **Encuentro Inspectorial**
-  Celebración
-  Convivencia
-  Pascua
-  Otras experiencias

### 2 Objetivos Específicos

 <b>SER</b>	<p>Desarrollar un esquema de valores y actitudes en relación a los demás: aceptación, amor, consideración, compasión, altruismo, no-violencia, perdón, compartir...</p>	 <b>CONVIVIR</b>
 <b>CONOCER</b>		 <b>HACER</b>
		<p>Poner en juego las propias capacidades, talentos...</p> <p>Elaborar un Proyecto comunitario</p> <p>Adquirir hábitos de autoformación y formación continua, enriquecimiento</p>

### 3 Contenidos

 <b>SER</b>	<p>Amistad</p> <p>Sentido de pertenencia</p> <p>Identidad Personal</p>	 <b>CONVIVIR</b>
 <b>CONOCER</b>		 <b>HACER</b>
		<p>Participación en encuentros</p>

### 4 Temporización (número de sesiones por cada paso)

EXPERIENCIA	ILUMINACIÓN	CELEBRACIÓN Y COMPROMISO	SÍNTESIS, EVALUACIÓN Y REVISIÓN
1 sesión	1 sesión	1 sesión	1 sesión

## 5 Desarrollo y Orientaciones Pedagógicas

### A Tomar la palabra (experiencia)

Como consecuencia de la recién llegada al Itinerario de Educación en la Fe y, en concreto a esta convivencia, empezaremos realizando una gymkana. Se dividirán por grupos y tendrán que ir pasando por distintas pruebas. En cada prueba habrá un juego oratorio (salto de comba, pañuelito, carrera de sacos...), al finalizar dicho juego el grupo obtendrá un trozo de papel. Una vez realizadas todas las pruebas, habrán obtenido todas las piezas necesarias para formar un puzzle.

Al unir todas las piezas conseguidas en las pruebas formarán una imagen, que representará al grupo del oratorio de Don Bosco, desde el cual se les preguntará si conocen la foto y las personas que hay en el puzzle.

De esta manera se hará un breve comentario sobre la foto y se explicará las personas más significativos de la vida de Don Bosco (Mamá Margarita, Domingo Savio, María Mazzarello, Bartolomé Garelli, Miguel Rúa...).

### B C Acoger y Celebrar la Palabra (iluminación, celebración y compromiso)

#### CELEBRACIÓN

##### MONICIÓN DE ENTRADA

Buenas tardes a todos y bienvenidos a este maravilloso encuentro. He dicho maravilloso encuentro por que, como estáis comprobando, aquí cada uno de los que estáis hacéis que este encuentro sea especial y único. Aquí durante este fin de semana podremos vivir todos juntos, cantar y bailar, reír, jugar, REZAR... porque esta es vuestra casa.

Pero para poder disfrutar bien algo tan importante, tenemos que poner en el centro lo más importante: a Jesús. Por eso estamos ahora aquí en la iglesia, para saludar a Jesús y pedirle que nos acompañe. Estamos contentos porque Él está con nosotros, por eso esto es todo una fiesta, y como una buena fiesta, la empezamos cantando y bailando ¡Ven a la fiesta!

##### CANTO: VEN A LA FIESTA

##### LECTURA DEL EVANGELIO

Mateo 11, 25 – 30

*“En aquel momento tomó la palabra Jesús y dijo: «Te doy gracias, Padre, Señor del cielo y de la tierra, porque has escondido estas cosas a los sabios y entendidos, y se las has revelado a los pequeños. Sí, Padre, así te ha parecido bien. Todo me ha sido entregado por mi Padre, y nadie conoce al Hijo más que el Padre, y nadie conoce al Padre sino el Hijo y aquel a quien el Hijo se lo quiera revelar. Venid a mí todos los que estáis cansados y agobiados, y yo os aliviaré. Tomad mi yugo sobre vosotros y aprended de mí, que soy manso y humilde de corazón, y encontraréis descanso para vuestras almas. Porque mi yugo es llevadero y mi carga ligera.»”*

##### PALABRAS DEL PRESIDENTE

## HAPPENING (Escena de Bartolomé Garelli actualizada)

(Aparece Don Bosco... Llega el Sacristán agarrando a un joven por la oreja)

*Sacristán:* ¡Mira Don Bosco! El nota este me lo he encontrado por ahí atrás robando wifi con la Tablet, ¿sabes? ¡Valiente juventud tenemos! Nada más que enganchados al móvil, al Call of Duty, al FIFA y no hacen caso de nadie.

*Don Bosco:* Eh eh illo pero, ¿qué haces? ¡Deja al chaval que colega mío!

*Sacristán:* ¿Cómo que es amigo tuyo?

*Don Bosco:* Que sí que sí, que lo dejes. Tira pallá anda.

(Se va el Sacristán)

*Don Bosco:* Bueno, ¿qué tal? ¿Cómo te llamas?

*Joven:* Me llamo (nombre cualquiera)

*Don Bosco:* ¿Tienes trabajo?

*Joven:* Que va que va, estoy todavía en el colegio

*Don Bosco:* ¿Y cómo te va?

*Joven:* Uff... ¡fatal! En matemáticas y lengua me crujen. Y en inglés también. Y en deporte y plástica. Ah y en naturales y en historia tampoco me va bien.

*Don Bosco:* Y ¿haces deporte o tocas algún instrumento?

*Joven:* Tampoco, nunca me apunté a clases de nada, siempre he estado castigado

*Don Bosco:* ¿y sabes silbar?

*Joven:* (Se pone contento) ¡Claro! (silba "THE WHISTLE")

*Don Bosco:* Genial! Oye pues si quieres quédate aquí, rezamos juntos y aprenderás aquí muchas cosas más. ¡Y después tal vez juguemos en el patio o tengamos alguna sorpresa gustosa!

*Joven:* Ah ¡qué bien! Pues me quedo contigo.

(Se van los dos)

### GESTO:

El equipo ganador formará en puzzle conseguido y lo ofrecerá al Señor como símbolo de pertenencia al Movimiento Juvenil Salesiano.

### PALABRAS DEL PRESIDENTE

#### ORACIÓN

Señor, te pedimos que nos acompañes a lo largo de este curso que hoy comenzamos.

Te pedimos que estés siempre en nuestra boca para ayudarnos a decir siempre la verdad.

Te pedimos que estés en nuestros oídos para escuchar siempre lo que se necesita hacer.

Te pedimos que estés en nuestros ojos para ver dónde está la injusticia.

Te pedimos que estés en nuestras manos para ayudar a todo el que lo necesite.

Te pedimos que estés en nuestros pies para ayudarnos a caminar hacia Ti

Te pedimos Jesús que estén con nosotros en el patio, en casa y en todo momento.

Amén.

### AVE MARÍA

## **D** Cosechar la Palabra (síntesis, evaluación y revisión)

Reunidos en grupos se comentará el happening de la celebración.

¿Qué escena es esta?

¿Qué hace Bartolomé en la vida?

¿Quién puede ayudarle a seguir adelante con su vida?

¿Vosotros tenéis sueños? ¿Cómo son vuestros sueños?  
¿En quién nos podemos apoyar para alcanzar el sueño?

Por último, en una cartulina grande o papel continuo, escribirán un compromiso, relacionado con el grupo, este compromiso se añadirá en el “camino” que están haciendo en los grupos de cada casa.

## 6 Aspectos a tener en cuenta

- \* Espacio suficientemente grande para poder realizar la Gymkana
- \* Puzzle del oratorio de Don Bosco
- \* Cartulina para los compromisos
- \* Biblia

## 7 Formación para el animador

### Breve historia de las personas del puzzle

#### **DON BOSCO**

Juan Melchor Bosco Occhiena, más conocido como Don Bosco, fue un sacerdote, educador y escritor italiano del siglo XIX. Fundador de los Salesianos. Nació el 16 de agosto de 1815 y murió el 31 de enero de 1888.

Promovió el desarrollo de un moderno sistema pedagógico conocido como Sistema preventivo para la formación de los niños y jóvenes y promovió la construcción de obras educativas al servicio de la juventud más necesitada.

El deseo de estudiar y salir adelante son características en la vida de Juan durante este período. Para luchar por la realización de sus sueños, tendría que enfrentarse a los obstáculos que provenían de la situación de pobreza de su familia y de la oposición de su hermano Antonio que lo prefería en las faenas del campo. Ninguno de sus hermanos irían a la escuela, Juan en cambio sí lo hará gracias a la tenacidad de su personalidad y a la ayuda de su madre.

Es el patrón de la FP, ya que fue el primero que enseñó un oficio a sus chavales para que pudieran ganarse la vida honradamente, y así no tuviesen que robar o vivir en la calle.

Es el patrón de los magos e ilusionistas, debido a su habilidad con la magia y el trapecio. Usaba esta habilidad para ganarse a sus amigos y así poderles acercar el catecismo.

#### **MAMÁ MARGARITA**

Es la mamá de Don Bosco. El protagonismo en la formación de la infancia de Bosco recaería entonces en manos de su madre. Una mujer de un férreo carácter, una sólida devoción y una intensa fidelidad a su familia. No buscó un segundo matrimonio, sino que sola se dedicó a formar a sus tres hijos varones. La manera en que Margarita defendió a sus hijos en medio de la pobreza y el espíritu de disciplina y devoción que les impartió, tendrían mucho que ver en el futuro apostolado de Don Bosco.

#### **BARTOLOMÉ GARELLI**

¿Sabes Silbar? El 8 de diciembre de 1841 Don Bosco tuvo un encuentro que se haría significativo para su futura obra. Don Bosco, recién ingresado al Instituto Pastoral del padre Cafasso, fue a celebrar ese día la

Eucaristía en la Iglesia de San Francisco de Asís y encontró al sacristán Comotti maltratando a un muchacho de 16 años de nombre Bartolomé Garelli porque no sabía acolytar. Defendido por Don Bosco el muchacho le confesó que no había recibido la Primera Comunión, que no conocía el catecismo y que era pobre y abandonado. Después de la Misa, Don Bosco le dio las primeras lecciones de catecismo y al siguiente domingo Garelli regresó con 20 muchachos que llegaron a ser 80 en marzo del año siguiente. Fue el inicio del Oratorio de Don Bosco.

### DOMINGO SAVIO

En 1853, a los once años de edad, entra a formar parte del oratorio de Don Bosco. Sería un alumno fuera de lo común y expresará sus deseos de convertirse en sacerdote. Seis meses luego de ingresado al Oratorio, tras un sermón del Padre Bosco acerca de la austeridad y el sacrificio, sería el medio más adecuado para llegar a la más alta perfección. En ese momento el niño Domingo se propuso convertirse en santo.

Domingo comenzó a realizar austeridades de todo tipo, como consumir sólo la mitad de su ración de comida, dormir menos tiempo y rezar más. Sentía gran devoción por la Virgen María, llegando a permanecer más de cinco horas diarias rezando.

Una noche de invierno, Don Bosco encontró a Domingo temblando de frío en la cama, sin más cobertor que una sábana.

— ¿Te has vuelto loco? ¡Vas a coger una pulmonía!

—No lo creo —respondió Domingo—. Nuestro Señor no cogió ninguna pulmonía en el establo de Belén. Desde entonces Don Bosco le prohibió formalmente hacer penitencia alguna sin su permiso. Domingo quedó triste. El Padre le insistió que la penitencia que Dios quiere es la obediencia a los superiores.

### MARÍA MAZZARELLO

Maín es cofundadora, junto con Don Bosco, del Instituto de las Hijas de María Auxiliadora, las salesianas. Nació el 9 de mayo de 1837 y murió el 14 de mayo de 1881. Sus seis hermanos y ella crecieron en un ambiente pueblerino de mucho trabajo, cuando María tenía se trasladaron a una vereda cercana al pueblo de nombre Valponasca y desde ese lugar, que llegaría a tener un gran significado para la espiritualidad salesiana, María asistía a los deberes de su religión, destacándose en todo lo que tuviera que ver con la catequesis. Se educó en el trabajo y vivió para el trabajo, ayudaba a su madre en las tareas del hogar y a su padre en las labores del campo.

No estaba entre sus pensamientos ponerse a estudiar porque, entre otras cosas, en su pueblo no había escuela para niñas.

Entre 1861 y 1862 estalla en la región una violenta epidemia de tifus. El contagio es grande y los muertos numerosos. La familia de su tío Orestes enfermó y María volvió a Mornés para cuidarlos. Poco después, ella misma contrae la enfermedad y se debate entre la vida y la muerte durante dos meses. Después de su enfermedad, crea un taller de sastrería con su amiga Petronila en 1862 para enseñar a las muchachas más pobres y con la ayuda de los vecinos consiguen camas y otros haberes para que las niñas huérfanas pudieran permanecer en el taller. Este primer Oratorio femenino guiado por el corazón caritativo de María Dominga bien pronto creció con el ingreso de más niñas y así la hija de José Mazzarello dejó definitivamente la casa para dedicarse a la atención de las muchachas.

Es el 7 de octubre de 1864, el día en que San Juan Bosco fue por primera vez a Mornesse.

Mazzarello no había visto nunca a Don Bosco, pero esa noche, apenas le oyó su primer sermón quedó encantada y llena de admiración. Y en esos días siempre que el santo hablaba, ella se colocaba en las primeras filas para oírle mejor y no perderle palabra alguna. A sus compañeras que la reprendían por meterse allá

entre ese montón de hombres a escucharle, ella les decía: “Es que mi corazón me dice que es un santo, y a los santos no se les puede perder palabra”. La amistad con Don Bosco hizo crecer a pasos agigantados en santidad a la muchacha de Mornesse. Don Bosco constató que aquellas muchachas que dirigía el Padre Pestarino eran excelentes candidatas para ser religiosas, y con ellas fundó la Comunidad de Hijas de María Auxiliadora, o salesianas

## MIGUEL RÚA

Primer sucesor de Don Bosco. Nació el 9 de junio de 1837 y murió el 6 de abril de 1910. Fue el Rector Mayor que mayor duración ha tenido en el cargo (22 años) y es reconocido como la mano derecha de Don Bosco junto al cual estuvo desde los 19 años en el Oratorio de Turín. Don Rúa fue además el Rector Mayor que posibilitó la mayor expansión de la Congregación Salesiana en el mundo al enviar salesianos a muchos países.

Fue en 1847 cuando tuvo lugar una de las anécdotas más recordadas entre Don Bosco y Miguel Rúa. Mientras el santo distribuía medallas a unos muchachos que le rodeaban, se le acercó Miguel, que por entonces contaba poco más de diez años, y le extendió su mano abierta, en espera de su correspondiente medalla. “¡Ah, eres tú Miguel! ¿Qué quieres? – pregunta Don Bosco-.” “Una medalla”, responde el muchacho. “¿Una medalla? No; algo mucho mejor que eso. Toma”. Y, mientras hablaba, le tendió su mano izquierda, pero vacía; y, con la derecha, aplicada perpendicularmente, hizo el gesto de cortarla en dos. “Toma, toma, vamos”. ¿Tomar? Pero si la mano está vacía... ¿qué pretende?, se pregunta el muchacho al tiempo que mira extrañado al sacerdote. Algunos años más tarde, Don Bosco le revelará el significado:

“Querido Miguel, tú y yo iremos a medias; lo compartiremos siempre todo: dolores, responsabilidades, alegrías... y lo que quede, todo lo que quede, lo tendremos en común.”

## JUEGOS PARA LA GYMkana

Colar el aro: De nuevo divididos por equipos, (al menos dos), uno de los niños debe colocarse recto e inmóvil en un punto marcado mientras el resto se coloca unos metros más alejados. Cada equipo se sitúa en fila india y debe intentar colar el máximo número de aros a través de su compañero. Gana el equipo que más aros coloque en un tiempo determinado.

El nudo humano: Todos los niños se sitúan en círculo excepto uno, el cual debe alejarse unos metros mientras sus compañeros se preparan. Estos deben agarrarse las manos y cambiar de posiciones sin soltar las manos, de tal modo que al final queden todos pegados, con los brazos entrelazados y formando una madeja. Una vez conseguida formar la madeja el chico que se encuentra fuera del círculo debe intentar deshacer el nudo y liberarlos a todos, mientras el resto se resiste.

Carreras con los ojos vendados: Por parejas, los chicos se colocan en una línea de salida y a uno de ellos se les venda los ojos. Aquellos que tengan vendados los ojos deben realizar un circuito, mientras su pareja les va guiando con su voz. En ningún momento los chicos sin los ojos vendados pueden entrar en el circuito ni tampoco pueden tocar o ayudar a su compañero además de con su voz...

El trapecista: Se divide el grupo clase en dos. Una mitad deben pasar por una superficie estrecha y elevada (por ejemplo, un plinto), mientras los otros les tiran pelotas de goma para hacerlos desequilibrarse. Cuando un jugador cae, vuelve al principio. El animador controla el tiempo empleado. Gana aquel equipo que consigue pasar a todos sus miembros en el menor tiempo posible.

Encuentra la bandera: El grupo clase se divide en dos: los salesianos quieren llevarle al Papa el proyecto de las Constituciones, y los cardenales las tienen “secuestradas”. Con este argumento de fondo, los dos equipos

juegan a una versión adaptada de “bandera”: los salesianos tienen que “rescatar” las Constituciones (escondidas en algún lugar donde se está realizando el juego) para llevárselas al Papa, sin que los pillen los cardenales.

Carrera con vasos de agua en la cabeza: Llena vasos plásticos con agua y haz que los niños intenten llegar de un lugar a otro sosteniendo los vasos en su cabeza, para llegar a la meta deben de realizar un recorrido. El primero que llega a la meta gana, pero hay que tener cuidado ya que si van muy rápido el vaso se puede caer y mojar al participante. Gana el equipo que más agua haya llevado.

Pañuelito: divididos en dos grupos, cada niño/a se enumerará, empezando por el 1. El animador, situado entre los dos grupos, dirá uno de los números y el niño/a que tenga ese número tendrá que coger el pañuelo que el animador/a tendrá en la mano y volver a colocarse junto a su equipo.

Carrera de obstáculos: dos grupos tendrán que recorrer un camino con obstáculos, el grupo que antes llegue al final ganará.

Salto de comba

Carrera de sacos

Bailar el aro

Carrera de relevo

## ANEXO:

Como imagen para el puzzle puede usarse esta, que representa el cuadro que esta en la Cripta de la Basílica del Colle Don Bosco.

