

## «Reli es de cine»: un blog de aula para la utilización del cine como recurso didáctico

---

**SUSANA GARCÍA MUÑIZ**

Profesora de Religión de secundaria en el CPEB de Cerredo y CPEB Aurelio Menéndez (Asturias)

El cine es un recurso didáctico excelente para el aula de religión, con un gran potencial educativo, ya que estamos inmersos desde que nacemos en una cultura fuertemente audiovisual, permitiendo abordar los contenidos de manera significativa y atractiva para el alumnado. En primer lugar, el cine es un reflejo de la sociedad en la que vivimos y de sus valores y contravalores, lo que nos permite ayudar al alumnado a reflexionar sobre la sociedad con una actitud crítica y contribuyendo a su mejora, además de fomentar valores humanizados, con una *adecuada selección de películas*.

Por otro lado, hoy en día disponemos de numerosas películas, cortos y documentales que permiten abordar los contenidos propios del currículo de Religión, abrirse a las grandes preguntas del ser humano y mejorar las competencias básicas del alumnado, especialmente la *compe-*

*tencias sociales y cívicas*, además de fomentar la empatía, la resolución pacífica de conflictos y la convivencia en una sociedad globalizada y plural.

El trabajo con el cine en el aula, integrado en la programación didáctica, se puede programar también con un *enfoque interdisciplinar*, además de trabajar determinadas películas en el aula de religión, lo que permite realizar actividades enriquecedoras relacionadas con las mismas, por ejemplo, en determinadas conmemoraciones como el Día Internacional de los Derechos Humanos, el Día de la Paz o el Día de la Mujer.

Aunque el cine es un recurso didáctico utilizado frecuentemente en el aula de religión, es recomendable utilizarlo con un *plan de trabajo*, a modo de *guía didáctica*, que incluya *actividades previas, durante y después del visionado*, con propuestas de *actividades de síntesis, reflexión, investigación, análisis de per-*

sonajes, diálogos y valores así como diálogos y debates en el aula. Utilizado adecuadamente moviliza los recursos cognitivos y emocionales que favorecen una *actitud crítica*, reflexionando sobre comportamientos de la sociedad y situaciones problema y fomentando el interés por contenidos curriculares de la asignatura de Religión, además de contribuir a “educar la mirada” del alumnado, acostumbrado a la recepción pasiva, acrítica e incesante de imágenes en la televisión e internet, rompiendo el hábito de “tragarse” las películas sin reflexión crítica. Un debate, por ejemplo, tras una película o documental en el aula, provoca que manifestemos nuestras opiniones, diálogos, discusiones y reflexión sobre una situación o conflicto que aparece en la misma.

Con el blog de “Relies de cine” se pretende promover el *uso didáctico del cine en el aula de Religión*, seleccionando diversas películas, documentales y cortos para trabajar en los diferentes cursos y clasificados también por temas y valores.

Además de ser un recurso para el profesorado de Religión es un blog de aula en el que los alumnos y alumnas se hacen *seguidores* y comentan las películas trabajadas en clase de un *modo libre o dirigido* a través de unas *preguntas para reflexionar*.

Este blog facilita al profesorado de religión la *selección de películas y documentales por nive-*



*les y bloques temáticos*, ya que puedes seleccionar diferentes *etiquetas* y ver el tráiler y el argumento de las películas, así como los comentarios del alumnado. La mayoría de las películas son recientes y se van incorporando nuevas películas todos los meses. Las diferentes entradas también nos dan *pistas de trabajo* con el alumnado, aunque *no son guías didácticas de trabajo*, tan sólo pinceladas para el diálogo en el aula y los comentarios. En la tabla final de este artículo, se relacionan algunas de las películas que se trabajan en el blog organizadas por los bloques temáticos de religión:

En el blog se pueden buscar *películas por cursos y por temas* en la sección de “etiquetas” y puedes hacerte seguidor, así como suscribirte a las entradas.

Lo encuentras en esta dirección: <http://reliesdecine.blogspot.com/es/>

**¡Anímate y participa en el blog con tus alumn@s!**

SUSANA GARCÍA MUÑOZ

Sígueme en twitter: [@reliesdecine](https://twitter.com/reliesdecine)

<b>Grandes interrogantes del ser humano y búsqueda de sentido</b>	Maktub, Como Dios, Vivir para siempre, Soul Surfer, Blanca como la nieve, roja como la sangre, Cartas a Dios, Little Boy, Un paseo para recordar, Sophie Scholl...
<b>Religiones</b>	Mi nombre es Khan, Intercambios (documental), Azur y Asmar, Lagaan, Bodas y Prejuicios, Percy Jackson y el ladrón del rayo, Mi otro país (serie), Osama, Anna Frank, La aritmética del diablo, 21 días conviviendo con musulmanes (documental), Pequeños amaneceres (serie)...
<b>La Biblia, Jesús</b>	La Biblia (serie), El hombre que hacía milagros, Natividad, Jesús, Pablo de Tarso, Resucitado...
<b>La Iglesia</b>	Érase una fe, Clara y Francisco, Teresa de Calcuta, Poveda, La misión, De Dioses y Hombres, Daens, Disparando a perros...
<b>Moral Cristiana</b>	Trash, Pena de muerte, La buena mentira, Bella, Disparando a perros, October Baby, Cadena de Favores, Gran Torino, Millones...