

Cuaderno joven en los 500 números de Misión Joven

HERMINIO OTERO

Dirección de Cuaderno Joven

El número 108 de **Misión Joven** (enero de 1986) acogió en sus páginas el primer número de **Cuaderno Joven**. La ocasión se presentó propicia, pues sustituía a *Cuaderno del animador*, que había sido publicado durante los dos años anteriores. Pero el ambiente era más propicio todavía. **Cuaderno Joven** nació en plena movida madrileña, como consecuencia del Año Internacional de la Juventud (1985), “con la pretensión de servir a los educadores y pensando siempre en los jóvenes”, según sus dos primeras líneas de presentación. Así tradujo en una fórmula sencilla algo que estaba en la mente del equipo de **Misión Joven** de entonces, como se refleja en las secciones iniciales de los números de la revista durante los dos años anteriores.

En numerosas ocasiones hemos dado ya cuenta de su evolución: a los dos años, a los 10, a los 20 y a los 25 y a los 30 años, cuando **Cuaderno Joven** cumplió 300 números (diez cada año). La iniciativa pudo terminar al final de aquel primer año, pero tenía vocación de futuro y continuó viva hasta la actualidad. Y a lo largo de estos casi 33 años ha ofrecido cerca de cinco mil documentos con otros tantos recursos e ideas, todos ellos fieles a lo que se decía en el primer número y que recordábamos con ocasión del número 100:

“**Cuaderno Joven** quiere seguir fiel a su espíritu de aportar materiales prácticos y recursos que ayuden a los jóvenes y educadores de jóvenes a trabajar a partir de la vida (y por lo tanto a vivirla más profundamente) convirtiendo en fruto la semilla de la Buena Noticia de Jesús. Por eso aporta también pautas y sugerencias concretas que, aunque sean muy generales, llevan implícitas un determinado estilo educativo y pastoral.”

Herminio Otero fue el promotor de la idea y su coordinador durante los tres primeros años, colaborador especial con la coordinación de **Alfonso Francia** (1998-1990) y de **José Luis Moral** (1991-1992) y,



desde entonces, su director hasta la actualidad. Y en él han participado más de un centenar de educadores con sus colaboraciones en las distintas secciones, en las que han tenido cabida desde el principio la vida de los jóvenes vista por ellos mismos o por los adultos (Tema, Textos, Recortes, Noticias, Encuesta, Gestos...) y las claves y materiales para trabajar

con los medios de comunicación (Canción, TV, Películas, Libros y, posteriormente, La Red y, últimamente, Digitales...). En él se han sugerido pautas para la celebración (Celebraciones, Oración, Signos, Símbolos, Salmos, Poemas...) y sobre todo se han proporcionado propuestas concretas para la acción educativa y pastoral (Imagen, Parábola, Propuestas, Recursos, Decálogo, Ficha vocacional, Ideas...), teniendo siempre presente la dimensión más cercana y personal (Carta, Testimonio, Protagonistas, Experiencia, Entrevista, Anécdotas, Flashes, Test...).

Algunas de estas secciones se mantienen desde el inicio (Opinión/ En portada, Imagen, Canción, Película, Oración) y siguen presentes todavía hoy, aunque hayan estado



en manos de varios educadores (por ejemplo, las películas han sido presentadas por **Antonio González Vinagre**, **Jesús Villegas**, **Augusto Fernández** y **José María Martínez Manero**, y las canciones por **Ramiro Febrero**, **Samuel Segura** y sobre todo por **Arturo Alonso** y **Jesús Rojano**). Otras secciones tuvieron su momento durante años (Ficha V y



Celebración –**Pepe Sorando**–, Televisión, Test, Libros –en manos de **Iosu Osta**–, Vídeo, Noticias, Europa –Ángel Miranda–...) pero después desaparecieron.

Y algunas han comenzado hace un tiempo, pero siguen vivas cada mes (Ideas con **Xulio C. Iglesias**, La Red por Marco **Antonio Mnez**



Moreno, Aplicaciones por **Belén Banco**), junto con otras que se van alternando y aparecen en diversos momentos (Dinámicas,

Claves, Decálogos, Carta, Entrevista, Materiales, Pistas, Propuestas, Recursos, Receta, Relato, Parábola, Tema, Tendencias, Testimonio...). Hay que destacar la riqueza de los diversos materiales enviados por **José María Escudero**, también de oración, últimamente en manos de **María Germania Troya**.

Así presentábamos a **Cuaderno Joven** en su primer número:

- “Se llama **cuaderno** porque en él tienen cabida reflexiones, testimonios, gestos, poemas, canciones, oración, talleres, imágenes..., todo ello cosido al hilo de la actualidad o de la ocasión.
- Se apellida **joven**: quiere recordar cada mes que, para el educador, todos los años son jóvenes, y que todo el año es joven, y que los jóvenes serán los autores de muchos textos y siempre los destinatarios de todo el contenido.”

Y dos años después resumíamos, lo que le unificaba y se escondía detrás de cada sección:

“**Cuaderno Joven** ha salido durante dos años ofreciendo materiales como pinceladas, una palabra a medio hacer, una insinuación a veces, una sugerencia siempre. Ha cuidado las formas, pero se ha centrado sobre todo en el contenido porque confía en que los educadores saben trabajar con unos materiales como fogonazos y cree que los jóvenes son capaces de ilusionarse. Hemos querido ser fieles a la manera de ser y estilo de vida de los jóvenes de nuestro tiempo. Y, a la vez, hemos sido fieles a unos contenidos humanos y cristianos que, con un trabajo y metodología adecuadas, creemos que pueden ayudar a formar el tipo de hombre y de creyente de nuestro tiempo.”



Y, en 1996, con ocasión del número 100, nos confirmábamos en los que fueron sus primeros cien números:

“**Cuaderno Joven** quiere seguir fiel a su espíritu de aportar materiales prácticos y recursos que ayuden a los jóvenes y educadores de jóvenes a trabajar a partir de la vida (y por lo tanto a vivirla más profundamente) convirtiendo en fruto la semilla de la Buena Noticia de Jesús. Por eso aporta también pautas y sugerencias concretas que, aunque sean muy generales, llevan implícitas un determinado estilo educativo y pastoral.”

Decíamos entonces que así había sido y así queríamos seguir. Pero, a los 25 años, en 2010, señalábamos que tanto la realidad como nosotros habíamos cambiado, pero seguíamos creyendo en los jóvenes y en nuestra labor como educadores. Por eso aceptamos y partimos del mundo que nos ha tocado vivir, como decíamos en esa misma ocasión:

“Sabemos que sólo la integración de fe y cultura nos ayudará a ser fieles a la vez al Evangelio y a la sociedad actual. Y esto lo lograremos con los jóvenes, a quienes queremos ayudar a convertirse en personas autónomas, libres y a la vez sensibles y solidarias -no solitarias-, comprometidas en la tarea de hacer que el bien triunfe sobre el mal.”

Para ello, **Cuaderno Joven** ha venido haciendo una selección de temas, ideas y recursos que caían como gota mensual para apoyar el trabajo de los educadores y animadores de la fe. Porque **Cuaderno Joven** es para trabajar. Lo recordábamos también en el año 2000, cuando cumplía 15, y lo recalcamos todavía ahora:

“Tras sus propuestas se trasluce un estilo educativo de búsqueda, diálogo, tolerancia y compromiso que pretenden llevarnos a compartir ideas, experimentar nuevas vivencias, transformar la propia vida e implicarnos en la realidad. Eso es lo que va implícito tras la entramado de estas páginas, que necesitan, eso sí, la mano certera y el corazón abierto del educador que dé vida a los textos seleccionados y a las propuestas sugeridas.”

Del reino de la fotocopia en el que comenzamos hemos pasado al laberinto de Internet, donde ahora podemos tener un acceso mucho más fácil a mucha información. **Cuaderno Joven** nos la ha ido dando estructurada. Y en estos momentos se podrán usar esos dos instrumentos: Internet para buscar lo que queremos y la fotocopia –o, en versión actual, la reproducción electrónica– para difundirlo, sobre todo en el trabajo en grupos.

A muchas de sus páginas se puede tener hoy un fácil acceso, pues **desde enero de 1997** se pueden encontrar con facilidad en la red (<http://www.pastoraljuvenil.es/cuaderno-joven>), de modo que **Cuaderno Joven** sigue siendo joven y accesible a distintas generaciones de educadores y de jóvenes.



Ellos, más usuarios que lectores, siguen siendo nuestro punto de mira cada mes, como lo han sido a lo largo de estos 33 años.

HERMINIO OTERO
Dirección de Cuaderno Joven